

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение –
основная общеобразовательная школа с. Киргишаны

Россия, 623053 Свердловская область, Нижнесергинский район, с. Киргишаны, ул. Школьная, 4
тел./факс 8(343-98) 6-36-19; e-mail: kirg-school@yandex.ru; сайт: kirg-uralschool.ru



УТВЕРЖДАЮ

Директор

МКОУ – ООШ с. Киргишаны

Т.В. Мартынова Т.В. Мартынова

приказ № 1-П от «13» марта 2026г.

**ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ЛАГЕРЯ С ДНЕВНЫМ ПРЕБЫВАНИЕМ ДЕТЕЙ
на базе МКОУ – ООШ с. Киргишаны**

Автор-составитель:

Булатова Елена Николаевна,

педагог дополнительного образования

2026 г.

Общие положения

1. Программа воспитательной работы (далее — Программа) и Календарный план воспитательной работы (приложение 1) для лагеря с дневным пребыванием детей (далее – ЛДП, лагерь) «Первые в агрошколе» МКОУ – ООШ с. Киргишаны (далее – школа, базовая образовательная организация) разработана в соответствии с Федеральным законом от 28.12.2024 №543-ФЗ и на основе Федеральной программы воспитательной работы для организаций отдыха детей и их оздоровления, утвержденной приказом Министерства просвещения РФ № 209 от 17.03.2025 г., и направлена на обеспечение единства воспитательного пространства, ценностно-целевого содержания воспитания и воспитательной деятельности в ЛДП и школы.

2. Программа направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

3. Программа разработана с учетом возрастных и психологических особенностей детей и подростков, направлена на формирование у них патриотизма, социальной ответственности и уважения к многообразию культур народов России и региона, а также развитие личностных качеств, способствующих успешной социализации, формированию экологического сознания и эстетического вкуса, развитию способностей к самовыражению в различных видах творчества, и уважительного отношения к труду, укреплению ценности семьи, дружбы, труда и знаний, поддержанию физического и психологического здоровья.

4. Методологической основой разработки и реализации Программы воспитательной работы являются два основных подхода: системно-деятельностный и аксиологический.

Системно-деятельностный подход подразумевает организацию воспитательной деятельности, в которой главное место отводится активной, разносторонней, самостоятельной познавательной деятельности ребенка и специальным образом организованной совместной деятельности детей, вожатых и педагогических работников в условиях временного детского коллектива или временных детских групп, развитию их субъектной позиции.

Аксиологический подход подразумевает систему педагогических техник и методов, которые способствуют развитию у детей и молодежи нравственных качеств, ценностного восприятия мира, пониманию места ценностей в окружающей действительности, формированию стремления к непрерывному саморазвитию.

5. Принципы реализации Программы:

- принцип единого целевого начала воспитательной деятельности

- принцип системности, непрерывности и преемственности воспитательной деятельности
- принцип единства концептуальных подходов, методов и форм воспитательной деятельности
- принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и их групп
- принцип приоритета конструктивных интересов и потребностей детей
- принцип реальности и измеримости итогов воспитательной деятельности

I. Целевой раздел Программы

1. Целью Программы является актуализация, формирование и внедрение единых подходов к воспитанию и развитию детей и молодежи в сфере организации отдыха и оздоровления детей в преемственности с единой системой воспитания и государственной политики в области образования подрастающего поколения в Российской Федерации.

2. Задачами программы являются:

- разработка единых подходов к воспитательной работе педагогического коллектива организации отдыха детей и их оздоровления, а также иных организаций, осуществляющих воспитательные, досуговые и развивающие программы в сфере детского отдыха;

- внедрение единых принципов, методов и форм организации воспитательной деятельности организации отдыха детей и их оздоровления в их применении к процессу воспитания, формирования и развития субъектности детей в условиях временного детского коллектива;

- разработка и внедрение единых подходов к развитию инструментов мониторинга и оценки качества воспитательного процесса при реализации Программы в организации отдыха детей и их оздоровления, а также в иных организациях, осуществляющих воспитательные, досуговые и развивающие программы в сфере детского отдыха;

3. При реализации Программы учитываются возрастные группы ЛДП – обучающиеся базовой образовательной организации: 7-10 лет (дети младшего школьного возраста); 11-15 лет (дети среднего школьного возраста).

4. Конкретизация цели воспитательной работы применительно к возрастным особенностям детей позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты:

4.1. В воспитании детей младшего школьного возраста целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения участниками социально значимых знаний — *базовых норм поведения и культурно-исторических традиций* общества. Воспитание в этом возрасте направлено на формирование у детей *представлений* о гражданских, нравственных и эстетических ценностях, развивает чувство принадлежности к семье, коллективу и Родине.

4.2. В воспитании детей среднего школьного возраста целевым приоритетом является создание условий для развития социально значимых и ценностных

отношений. Воспитательная работа в этом возрасте направлена на формирование *самостоятельности* в принятии решений, осознанного отношения к гражданским обязанностям, уважения к традициям и культурным ценностям, развивает способность к социальной активности и навыки взаимодействия с окружающими.

Разделы Программы раскрывают особенности формирования содержания воспитательной работы, а блоки «Мир», «Россия», «Человек» определяют ключевые сквозные векторы содержания инвариантных и вариативных модулей в воспитательной работе

II. Содержательный раздел

1. В основу каждого направления воспитательной работы в ЛДП заложены базовые ценности, которые способствуют всестороннему развитию личности и успешной социализации в современных условиях.

Основные направления воспитательной работы нашего лагеря включают в себя:

- патриотическое: формирование российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к многонациональному народу России как источнику власти в российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, знание и уважение прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации; патриотическое воспитание: воспитание любви к своему народу и уважения к другим народам России, формирование общероссийской культурной идентичности;

- духовно-нравственное воспитание: воспитание детей на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей;

- эстетическое воспитание: формирование эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;

- трудовое воспитание: воспитание уважения к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на развитие самостоятельности, трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, на достижение выдающихся результатов в труде, профессиональной деятельности;

- физическое воспитание, формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия: компонент здоровье-сберегающей работы, создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной и безопасной организации оздоровительного процесса, эффективной физкультурно-оздоровительной работы, рационального питания, создание безопасной среды, освоение детьми норм безопасного поведения в природной, социальной среде, чрезвычайных ситуациях;

- экологическое воспитание: формирование экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей;

- познавательное направление воспитания: стремление к познанию себя и других людей, природы и общества, к знаниям, образованию с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

В общем блоке реализации содержания «Мир» учитываются такие категории, как мировая культура, знакомство с достижениями науки с античных времен до наших дней, вклад российских ученых и деятелей культуры в мировую культуру и науку; знакомство с духовными ценностями человечества.

2. В общем *блоке реализации содержания «Мир»* учитываются такие категории, как знакомство с духовными ценностями человечества.

- Общественные идеалы — представления о совершенстве, добре, справедливости, смысле жизни и предназначении человека.

- Нормы и стандарты — правила, эталоны поведения, которые регулируют деятельность и отношения между людьми.

- Нравственные ценности — категории, связанные с моралью, честью, совестью, милосердием, справедливостью, гуманизмом.

- Эстетические ценности — представления о прекрасном, гармонии, художественном и эстетическом идеале.

- Познавательные ценности — стремление к истине, знанию, саморазвитию и самореализации.

- Социальные ценности — свобода, ответственность, коллективизм, взаимопомощь, уважение к другим.

- Религиозные и культурные ценности — вера, надежда, любовь, духовные традиции, историческая память и преемственность поколений.

3. В общем *блоке реализации содержания «Россия»* предлагаются пять комплексов мероприятий:

Первый комплекс мероприятий связан с народом России, его тысячелетней историей, общероссийской культурной принадлежностью и идентичностью, историческим единством народа России, общностью его исторической судьбы, памятью предков, передавших любовь и уважение к Отечеству, веру в добро и справедливость. Формы мероприятий:

- Торжественная церемония подъема (спуска) Государственного флага Российской Федерации;

- Конкурс стенгазет;

- Мастер-классы на патриотические темы;

- Познавательные программы;

- Проведение линейки «День памяти и скорб»;

- Конкурс рисунков;

- Свеча памяти. Возложение цветов к памятнику;

Второй комплекс мероприятий связан с суверенитетом и безопасностью, защитой российского общества, народа России, памяти

защитников Отечества и подвигов героев Отечества, сохранением исторической правды. Форматы мероприятий:

- мероприятия с привлечением МЧС, МВД, медицинских организаций;
- Мастер-классы по плетению сетей, изготовлению оберегов;
- День безопасности ЮИД. Рисунки на бумаге;

Третий комплекс мероприятий направлен на служение российскому обществу и исторически сложившемуся государственному единству, и приверженности Российскому государству и раскрывает многообразие национальностей России, российского общества: национальные общины, религии, культуры, языки:

- «Международный день друзей»;
- «День России»;

Четвертый комплекс мероприятий связан с русским языком - государственным языком Российской Федерации:

- «Пушкинский день»;
- Познавательная квест-игра для детей «Там, на неведомых дорожках»;

Пятый комплекс мероприятий связан с родной природой (малой Родины, своего края, России), с ответственностью за сохранение природы перед будущими поколениями и бережным отношением в использовании природных ресурсов.

- День эколога;
- Викторина «Разноликая природа»;
- Выставка поделок из природного материала;
- Мастер-класс. Походное движение Первых;

4. **Общий блок реализации содержания «Человек»** отражает комплекс мероприятий, направленных на воспитание культуры здорового образа жизни, личной и общественной безопасности. Реализация воспитательного потенциала данного блока предусматривает:

- ежедневная утренняя зарядка — как обязательный элемент режима дня, способствующий физическому развитию и укреплению здоровья;
- веселые старты и спортивные эстафеты — соревновательные активности, направленные на пропаганду ЗОЖ и командное взаимодействие;
- спортивные квесты и турниры (футбол, волейбол, шашки) — для развития физических качеств, логики и волевых навыков;
- инструктажи по технике безопасности (перед выходами, по ПДД, пожарной безопасности, антитеррористической защищенности) — для формирования навыков безопасного поведения в социуме и природной среде.

5. Инвариантные общие содержательные модули включают:

Модуль «Спортивно-оздоровительная работа».

- Физкультурно-оздоровительные занятия (*зарядка, утренняя гимнастика, занятия на свежем воздухе*).
- Спортивные игры (*футбол, волейбол, баскетбол, и др.*).
- Динамические паузы и физкультминутки в течение дня.
- Спортивные соревнования и спартакиады (*эстафеты, турниры*).
- Туристические походы.

- Игровые программы и эстафеты (*подвижные и командные игры, конкурсы на ловкость и выносливость*).
- Беседы и викторины о здоровом образе жизни, правилах безопасности и питания.
- Работа по формированию навыков личной гигиены и закаливания.

Спортивно-оздоровительная работа в организации отдыха детей и их оздоровления включает в себя организацию оптимального двигательного режима с учетом возраста детей и состояния их здоровья.

Спортивно-оздоровительная работа строится во взаимодействии с медицинским персоналом с учетом возраста детей и показателей здоровья.

Модуль «Культура России»

- Просмотр и обсуждение отечественных кинофильмов и мультфильмов — тематические кинопросмотры, викторины по сюжету, обсуждение нравственных и культурных вопросов.
- чтение произведений русских классиков, инсценировки, обсуждение.
- Организация концертов— выступления детей, вожатых,
- Тематические дни и праздники — День России, день памяти и скорби
- Создание творческих работ — рисунки, плакаты, поделки на тему русской культуры, оформление выставок.

Данный модуль реализуется в целях содействия формированию нравственной, ответственной, самостоятельно мыслящей, творческой личности, соотносится с задачами государственной политики в области интересов детей, а также в части поддержки и сохранения традиционных российских духовно-нравственных ценностей, а также является инструментом передачи свода моральных, этических и эстетических ценностей, составляющих ядро национальной российской самобытности, в деятельности организаций отдыха детей и их оздоровления.

Модуль «Психолого-педагогическое сопровождение»

- Индивидуальные консультации — беседы с педагогом-психологом по личным вопросам, трудностям в общении, адаптации.
- Групповые тренинги и занятия — развитие коммуникативных навыков, сплочение коллектива, профилактика конфликтов.
- Диагностика интересов и склонностей — анкетирование, наблюдение, игры для выявления лидеров, интересов, особенностей детей.
- Профилактика эмоционального выгорания и стресса — релаксационные упражнения, арт-терапия, дыхательные практики.
- Просветительские беседы и лекции — о правилах безопасного поведения, профилактике вредных привычек, интернет-безопасности.
- Аналитическая работа — обсуждение с детьми итогов дня, смены, анализ конфликтных и успешных ситуаций.

Модуль «Детское самоуправление»

Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции детей и подростков в ЛДП на базе школы, направленная на формирование у детей ориентации на инициативность, вовлечение их в активную совместную деятельность в воспитательных целях.

Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности детей строится на принципах:

- публичность и открытость:
- соответствие символов и процедур награждения укладу лагеря:
- прозрачность правил поощрения:
- регулирование частоты награждений:
- сочетание индивидуального и коллективного поощрения:
- дифференцированность поощрений:

Система поощрения в организации отдыха детей и их оздоровления включает в себя набор педагогических средств, приемов, методов, обеспечивающих стимулирование индивидуального развития ребенка и коллективного роста отряда.

Модуль «Инклюзивное пространство»

- Формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ со стороны всех участников воспитательного процесса.
- Вовлечение детей с особыми потребностями во все отрядные и общелагерные дела, создание ситуаций успеха.
- Организация совместных форм работы, способствующих социализации и интеграции детей с ОВЗ в коллектив сверстников.
- Проведение тренингов, игр и бесед, направленных на развитие эмпатии, толерантности и взаимопомощи.

Модуль «Профориентация».

Воспитательная деятельность по профориентации включает в себя профессиональное просвещение, диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб и осуществляется через:

- Профессиональное просвещение — проведение бесед, лекций, встреч с представителями различных профессий.
- Профориентационные игры и тренинги — деловые и ролевые игры, симуляции, квесты, направленные на знакомство с миром профессий, развитие навыков самоопределения и принятия решений.

Модуль «Коллективная социально значимая деятельность в Движении Первых».

Данный модуль содержит в себе описание взаимодействия с Движением Первых с целью формирования у детей представления о назначении Движения Первых, о его месте и роли в достижении приоритетных национальных целей Российской Федерации и своем личном вкладе в социально значимую деятельность. Предусмотрено включение в Программу воспитательной работы следующих форматов:

- Классные встречи с успешными активистами Движения Первых — мотивационные беседы, диалоги «*путь к успеху*», встречи «*равный — равному*» для формирования активной жизненной позиции.
- Волонтерские мастер-классы — занятия по знакомству с принципами и направлениями волонтерства, его историей и современными формами.

- Социальные и экологические акции — благоустройство территории, посадка деревьев, уборка природных зон, сбор вещей, игрушек, книг для детских домов и малообеспеченных семей.
- Организация мероприятий для младших отрядов — старшие дети помогают в проведении игр, праздников, творческих дел для младших, развивая лидерские и организаторские качества.
- Обучение навыкам оказания первой помощи — тренинги и мастер-классы по первой помощи.
- Благоустройство мемориалов и памятных мест — участие в акциях по уходу за памятниками, изучение их исторического значения.

6. При планировании и реализации содержания программы воспитательной работы обеспечивается интеграция смысловой основы и единых воспитательных линий, включая каждое пространство, в котором ребенок совместно с коллективом реализует и развивает свои способности. Уровни реализации содержания включают в себя: общелагерный, межотрядный, групповой, отрядный.

При планировании и реализации содержания Программы используется уровень воспитательной работы:

Общелагерный - который определяет установки содержания и демонстрацию ценностного отношения по каждому из смысловых блоков: «Мир», «Россия» (включая региональный компонент), «Человек». Каждая встреча всех участников смены, включая все направления и всех специалистов, представляет собой совместное «проживание» участниками эмоционального опыта, способствующего принятию ценностей, определяющих воспитательный компонент.

III. Организационный раздел Программы

Особенности воспитательной работы в ЛДП на базе образовательной организации обусловлены, прежде всего, ресурсным потенциалом школы, кратковременностью пребывания ребенка. Продолжительность смены в период летних каникул 21 день. Лагерь организуется с пребыванием детей с 08.30ч. до 14.30ч. и организацией горячего питания, его занятостью, в том числе обязательной образовательной или трудовой деятельностью, средой, в которой реализуется Программа.

Детский оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей организуется на базе общеобразовательных организаций МКОУ – ООШ с. Киргишаны. Для нашего ЛДП характерны формы работы, не требующие длительной подготовки, репетиций с участниками. Предпочтение отдается игровым, конкурсным формам, использующим экспромт в качестве одного из методов. В связи с тем, что основную часть педагогического коллектива лагеря с дневным пребыванием детей составляют педагогические работники общеобразовательной организации, в календарном плане воспитательной работы преобладают привычные для образовательной организации форматы.

1. Уклад ЛДП задает расписание деятельности организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад организации включает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытность организации. На формирование уклада организации отдыха детей и их оздоровления влияют региональные особенности: исторические, этнокультурные, социально-экономические, художественно-культурные, а также тип поселения.

2. Уклад организации отдыха детей и их оздоровления непосредственно связан с такими характеристиками, как:

- Быт ЛДП — ежедневная организация жизнедеятельности детей в школьном здании и на пришкольной территории: прием пищи в столовой, проведение мероприятий в актовом зале, спортивном зале, библиотеке, отрядных местах; соблюдение санитарно-гигиенических норм; организация самообслуживания (уборка отрядных мест, трудовые десанты);
- Режим дня — строгое соблюдение временного распорядка (сбор, зарядка, завтрак, воспитательные мероприятия, спорт, творчество, обед, прогулка, уход домой) с обязательным выполнением «закона точности» («ноль-ноль» — начало и окончание мероприятий строго по часам) и «закона территории» (безопасное перемещение по школе и прилегающей территории, запрет на уход без сопровождения).

В лагере дневного пребывания режим дня и система правил — основа безопасности, охраны здоровья и эффективного воспитательного процесса. Их соблюдение обязательно для всех участников смены.

Основные принципы режима

- **«Закон точности» («Ноль-ноль»)** Строгое соблюдение времени прихода и ухода детей. Ребёнок должен быть принят у родителей (*или сопровождающих*) и сдан им лично в руки воспитателю в точно установленное время. Опоздания не допускаются. Это обеспечивает полный контроль за присутствием детей и их безопасностью.
- **«Закон территории»** Дети находятся на территории лагеря только в сопровождении воспитателя или вожатого. Самостоятельный выход за пределы лагеря категорически запрещён. Все прогулки, экскурсии и мероприятия проводятся организованной группой под строгим контролем ответственных взрослых.

Структура дня и обеспечение безопасности

- **Приём детей (утро)** Воспитатель отмечает присутствующих, проводит визуальный осмотр (*«утренний фильтр»*) для выявления признаков недомогания. При подозрении на заболевание ребёнок не допускается в лагерь.
- **Дневная программа** Все мероприятия, включая игры, занятия и прогулки, проводятся по заранее утверждённому плану. Перед началом спортивных или активных игр проводится инструктаж по технике безопасности. На территории лагеря есть специально оборудованные зоны для отдыха и активности.

- **Питание** Приём пищи осуществляется строго по графику в оборудованной столовой. Соблюдаются санитарные нормы (*мытьё рук, чистая столовая посуда*). Дети питаются организованно, под присмотром воспитателей.

Дополнительные правила безопасности

- **Инструктажи.** В начале смены проводится общий инструктаж по правилам поведения в лагере, пожарной безопасности и правилам дорожного движения.
- **Связь с родителями.** Родители информируются о распорядке дня, правилах поведения и получают контактные телефоны для экстренной связи с воспитателем или администрацией лагеря. Такая система режима и правил создаёт предсказуемую, безопасную и комфортную среду, где здоровье и благополучие ребёнка являются главным приоритетом.

3. Реализация Программы включает в себя:

1 этап – Подготовительный:

- создание нормативно-правовой базы;
- подбор кадров;
- комплектование состава учащихся;
- работа с документацией (копии документов учащихся, договора, заявления от родителей и др.).

2 этап – Основной:

- реализация плана работы лагеря.

3 этап – Заключительный:

- анализ результатов работы – отчёт о работе лагеря, ведомости;
- работа по информационному направлению.

Ожидаемые результаты:

1. Занятость школьников в летнее время.
2. Укрепление здоровья детей и подростков в течение летнего оздоровительного лагеря.
3. Формирование системы управления качеством летнего труда, отдыха и оздоровления детей.
4. Формирование осмысленного отношения к жизни и ответственности за свою жизнь.
5. Создание условий для подростков группы риска в организации различных форм труда и отдыха.
6. Формирование навыков трудовой деятельности и положительного отношения к сельскохозяйственному труду.
7. Формирование патриотических чувств.
8. Благоустроенность и чистота школьной территории и с. Киргишаны.
9. Формирование культуры поведения и речи.

Кадровое обеспечение реализации Программы предусматривает механизм кадрового обеспечения организации отдыха детей и их оздоровления,

направленный на достижение высоких стандартов качества и эффективности в области воспитательной работы с детьми Приказом по школе назначаются: начальник лагеря, воспитатели из числа педагогических работников школы.

Начальник лагеря руководит его деятельностью, ведёт документацию, отвечает за охрану труда в Лагере. Воспитатели оздоровительной работы осуществляют воспитательную деятельность по плану Лагеря: организуют трудовую деятельность, проводят досуговые мероприятия, следят за соблюдением режима дня, правил безопасного поведения, правил пожарной безопасности.

Орган самоуправления в Лагере представляет собой Совет отряда (участников смены), который совместно с работниками Лагеря реализуют коллективные, трудовые, творческие и оздоровительные мероприятия.

Медицинский работник осуществляет свою деятельность в соответствии с требованиями к организации безопасного пребывания детей в Лагере.

Методическое обеспечение реализации Программы предназначено для специалистов, ответственных за реализацию содержания программы смены (руководитель организации отдыха детей и их оздоровления, заместитель руководителя по воспитательной работе, старший воспитатель, старший вожатый).

Материально-техническое обеспечение реализации Программы: флагшток (в том числе переносной), Государственный флаг Российской Федерации, флаг субъекта Российской Федерации, флаг организации отдыха детей и их оздоровления (при наличии);

- музыкальное оборудование и необходимые для качественного музыкального оформления фонограммы, записи (при наличии);
- оборудованные локации для общелагерных и отрядных событий, отрядные места, отрядные уголки (стенды);
- спортивные площадки и спортивный инвентарь;
- канцелярские принадлежности в необходимом количестве для качественного оформления программных событий;
 - Трудовое оборудование (лопаты, перчатки, грабли, ведра, носилки, мешки для мусора);
 - Компьютер, принтер, сканер, цифровой фотоаппарат.

Приложение 1
к Программе
воспитательной работы
ЛДП «Первые в агрошколе»
МКОУ- ООШ с.Киргишаны

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
ЛДП «Первые в агрошколе» на базе МКОУ – ООШ с. Киргишаны
на летний сезон 2026г.

Календарный план воспитательной работы ЛДП «Первые в агрошколе» на базе МКОУ – ООШ с. Киргишаны является методическим документом для организаторов творческих (тематических, профильных и др.) смен, осуществляющих планирование деятельности ЛДП и коллектива педагогов, так как он содержит комплекс основных характеристик воспитательной работы в лагере на базе школы, в нем распределены универсальные формы работы по дням в соответствии с логикой развития лагерной смены, с уровнями реализации содержания.

В Календарный план воспитательной работы ЛДП включены инвариантные с целью обеспечения единых подходов к воспитательной деятельности на всех сменах ЛДП и вариативные модули.

Рекомендуется наряду с Календарным планом воспитательной работы ЛДП при разработке программы смены планировать и иные мероприятия по ключевым направлениям воспитания.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Общелагерный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. ***Торжественная линейка открытия смены с церемонией подъема Флага РФ*** – это торжественный старт смены, образец отношения к государственным символам.

- Ключевые категории: Родина, Россия, малая Родина, дом.
- Блок Россия.
- Сценарный план:
 - Вынос Государственного флага Российской Федерации. Исполнение Государственного гимна Российской Федерации.
 - приветственное слово представителей администрации.

- о содержании программы смены, игровой модели.
- Творческие номера с участием педагогического состава и детей.
- Вручение игровых атрибутов или символов (при необходимости, например, маршрутные листы, карты, задания на смену и т.п.)
- Общая песня (например, гимн лагеря, смены и т.д.) или общее скандирование (общая кричалка)
- Рекомендации: Возможно включение традиции и ритуалов детского лагеря (например, передача ключа от Города начальников детского лагеря представителю детской Мэрии (в соответствии с игровой моделью) и (или) пожеланий от участников предыдущих смен и другое), включение регионального компонента через музыкальное сопровождение, перечисление классов (образовательных организаций).

2. ***Старт игрового сюжета*** – проходит в формате сбора, праздника, квеста или другой формы воспитательной работы.

- Ключевые категории: навыки гармоничного взаимодействия и сотрудничества, организация проектно-игровой деятельности, знакомство с культурным наследием России (мира), вера в добро и справедливость, психолого-педагогическое сопровождение.

- Блок: Мир, Россия, Человек

- Сценарный план:

- Общий сбор, приветствие, информация о цели сбора
- Информация о сюжете смены с элементами театрализации или медиа-презентация игрового сюжета
- Проведение основной части Старта (праздник, квест и т.д.)
- Общий сбор: вручение игровых символов и атрибутов (маршруты, карты, пазлы, задания и т.д.; галстуки, жетоны и т.д.), общая песня (танцевальный флеш-моб и т.п.)

- Рекомендации: в процессе планирования смены необходимо определить сюжет и смысл игровой сюжетной деятельности. В основу могут быть положены фольклор, книга, компьютерная игра, художественный или анимационный фильм, исторические события и факты или собственный вымысел. Важно, чтобы сюжет был наполнен понятным для всех смыслом, интересен и эмоционален. Также необходимо учитывать возрастные особенности участников. Использовать уже известные детям сюжеты. Начинать смену в рамках игрового сюжета следует с частичного изменения знакомых историй, тем, постепенно переходя к более сложным преобразованиям и совместному придумыванию нового поворота в смене (как правило, это можно решать с активом ЛДП). Погружение в смену должно мотивировать участников к игре, создать атмосферу сюжета, завязать интригу, которая будет развиваться на протяжении смены. Создавать предметно-игровую среду. На погружении необходимо ознакомить участников с правилами игры так, чтобы каждый участник смены понимал смысл деятельности, осознавал собственные цели и интерес участия в игровой деятельности, которую необходимо организовывать последовательно и систематически. Важно наблюдать за детьми и

подростками, понимать их игровые замыслы и переживания, чтобы планировать очередное испытание в формате творческой активности или события. При проведении игровой деятельности важно, чтобы каждое мероприятие обязательно имело тематику в рамках игрового сюжета (название мероприятия, его содержание и т.д.) и решало педагогические задачи.

3. **Сбор актива ЛДП** - формирование навыков самоуправления, обеспечение преемственности актива в лагере

- Ключевые категории: общероссийская идентичность, гражданское самосознание

- Блок: Россия

- Сценарный план:

- приветствие, информация о цели сбора и ее тематике

- организационная, творческая, иная деятельность в соответствии с целью сбора или плана работы актива

- подведение итогов, распределение поручений, выбор ответственных

- Рекомендации: Учитывать возрастные особенности детей. Чтобы сбор был интересным, можно проводить игровые паузы между обсуждением вопросов, организовать концерт-сюрприз или вручить подарки. Предлагать ребятам обсудить какой-то вопрос по группам. Например, что было хорошего в прошедшем дне, что было не очень и т. д. Подводить итоги сбора. Можно определить пути решения возникших проблем, зафиксировать информацию на доске или листе ватмана. Важно, чтобы проведение сбора стало традицией.

4. **Утренняя зарядка** – общелагерная ежедневная утренняя активность, направленная на физическое воспитание детей, нацеленная привить устойчивый интерес и развить привычку регулярного соблюдения режима дня.

- Ключевые категории: физкультурно-оздоровительное мероприятие, привлечение интереса детей к занятию физкультурой, укрепление безопасности жизнедеятельности

- Блок: Человек

- Сценарный план:

- построение, упражнения-разминки;

- комплекс упражнений в соответствии с возрастом детей (не более 5-7 минут); упражнение под музыку (для поднятия настроения)

- Рекомендации - Проводится ежедневно утром на свежем воздухе. Время проведения 8-10 мин. При плохой погоде – рекомендовано проводить в помещении отряда. Комплекс упражнений должен быть доступен для детей с любым уровнем физической подготовки. Зарядку проводит воспитатель, ознакомившийся с комплексом упражнений. Зарядка выполняется в спортивной, либо свободной одежде, не стесняющей движений. Наличие головного убора обязательно.

5. ***Веселые старты*** - как правило, это открытие спортивного сезона в ЛДП, направлен на сохранение и укрепление здоровья детей и подростков, реализации их в соревновательной деятельности в рамках лагеря.

- Ключевые категории: физкультурно-оздоровительное мероприятие, привлечение интереса детей к занятию физкультурой, укрепление безопасности жизнедеятельности.

- Блок: Человек

- Сценарный план:

- приветствие, информация о цели мероприятия, о временных и территориальных рамках, инструктаж по ТБ, деление на команды.

- проведение спортивной эстафеты с элементами подвижных игр по заданной тематике.

- подведение итогов, награждение лучших, обмен впечатлениями.

- Рекомендации: Задания и испытания должны быть адаптированы к возрасту и физическим возможностям детей. Участие в «Весёлых стартах» должно быть добровольным. Можно включить различные виды спортивных испытаний: забеги, эстафеты, прыжки и метания. Важно, чтобы задания требовали совместного усилия и сотрудничества. Можно попросить детей придумать собственные задания или испытания для «Весёлых стартов». Нужно проверить площадку на наличие опасных предметов или препятствий. Также важно, чтобы все дети были снабжены необходимыми средствами защиты. Можно привлечь родителей или волонтеров-старшекласников, они могут помочь в проведении мероприятий, контролировать безопасность и обеспечивать порядок. Музыкальное оформление – приветствуется. Каждая команда имеет свои знаки отличия или форму.

6. ***Смотр – конкурс отрядных уголков*** - стимулирование творческой активности детей, повышение эстетического уровня оформления отрядного и лагерного пространства и его информативности, содействие формированию чувства коллективизма и ответственности за свой отряд.

- Ключевые категории: общероссийская идентичность, гражданское самосознание, изобразительное творчество

- Блок: Россия, Мир

- Сценарный план:

- приветствие участников, представление жюри.

- смотр-конкурс уголков

- жюри анализирует результаты осмотра, суммирует баллы, определяет победителей и призеров. Церемонию награждения.

- Рекомендации: разработайте и подготовьте бланки и критерии оценки отрядных уголков. Выберите членов жюри. Проведите награждение в торжественной обстановке.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Отрядный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. **Комплектование отрядов** - это процесс формирования отрядов с учётом возраста, интересов детей, а также ограничений их жизнедеятельности. Порядок комплектования обозначен в документах базовой образовательной организации в соответствии с законодательством РФ и закреплён в Положении ЛДП школы.

2. **Игры на знакомство, на взаимодействие, на формирование отряда** - проводятся с первого дня и ежедневно по отрядам. Это игры-«энергизаторы» для включения детей в тематику дня.

- Ключевые категории: создание условий психологической безопасности, педагогическое сопровождение временного детского коллектива

- Блок: Человек

- Сценарный план:

- приветствие, деление на команды, группы, выборы водящего и т.д.

- проведение игр, выстроенные в логике (от простых к сложным).

Объяснение и проведение игры.

- объявление лучших игроков.

- Рекомендации: Т.к. дети в ЛДП находятся не более 6 часов, а затем уходят домой, то нарушается целостность коллектива, событийность вне лагеря во второй половине дня и вечером может быть более яркой для ребенка. Приходя утром лагерь, ребенок как бы вновь попадает в новую для него обстановку. Поэтому необходимо каждое утро проведение подборок игр различной направленности, но основной целью которых (за исключением 1-ого дня) является сплочение коллектива, для дальнейшей плодотворной работы по плану смены; в первый день цель игровой подборки – знакомство друг с другом, воспитателем и лагерем. Каждая игра объясняется не менее 3-х раз: 1 раз – так, как написано в литературе, 2 раз – с элементами демонстрации, 3 раз – на уточнение, для тех, кто мог не расслышать или понять. Подборка игр каждого дня должна отличаться от подборки игр предыдущего, иметь сюжетную линию и должна быть в тематике дня. Любая игра должна иметь соревновательный элемент. В каждой игре должен быть свой победитель, иначе теряется интерес к игре. Наличие музыки – приветствуется. Игры с реквизитом тоже должны присутствовать. В одной подборке игр должны быть игры разноплановые и разнонаправленные.

3. **Инструктаж по технике безопасности** проводится на базе отряда с целью обеспечения безопасности жизнедеятельности, сохранение их жизни и здоровья в процессе организованной и самостоятельной деятельности детей и подростков на смене ЛДП.

- Ключевые категории: здоровый образ жизни, личная и общественная безопасность;

- Блок – Человек

- Сценарный план:

- Информация о теме инструктажа

- Изучение содержания материалов по теме инструктажа
- Заполнение отрядного журнала по технике безопасности
- Рекомендации: в рамках смены в ЛДП возможно проведение инструктажа:
 - по правилам безопасного поведения на улице; - по правилам безопасного поведения на дорогах и на транспорте; - по безопасному поведению в общественном транспорте; - по правилам безопасности при поездках на автобусе; - по правилам безопасности при обнаружении неизвестных пакетов и других вещей; по технике безопасности при угрозе терроризма; - о правилах поведения, чтобы не стать жертвой воровства и мошенничества; - по технике безопасности при массовом скоплении людей; - по безопасному поведению при теракте; - о правилах поведения, когда ты один дома и общение по телефону.

В зависимости от тематики инструктаж проводится непосредственно перед выходом за пределы лагеря, перед творческой активностью или событием, как самостоятельное мероприятие в соответствии с планом-сеткой

4. *Выборы лидеров дня в отрядах, распределение детей на разные поручения в рамках смены (ЧТП)* - творческая активность проходит в формате отрядного сбора, направлена на формирование опыта самоуправления детей и ответственности за временный коллектив

- Ключевые категории: общероссийская идентичность, гражданское самосознание
- Блок: Россия
- Сценарный план:
 - приветствие, объяснение значимости и важности самоуправления в отряде и ЛДП, решение о выборах лидера отряда и смене поручений для каждого участника смены, переизбрание происходит в отряде – ежедневно, оговаривается время проведения (сразу после игр на взаимодействие), решение о поручениях по каким видам деятельности в рамках игрового сюжета, предлагаются знаки отличия для лидера отряда и других ребят, выполняющих то или иное поручение
 - выборы лидера отряда, распределение поручений
 - вручение знаков отличия, напутственное слово выбранным ребятам и проговаривание их сферы ответственности на день.
- Рекомендации: так как это первый сбор по выборам, воспитателю необходимо придать значимость и важность данному событию. Мероприятие проходит на отрядном месте. На информационном стенде появляется рубрика (например, «Совет дня» или «Сегодня Лидеры экспедиции» и т.п.) с указанием Ф.И. детей и их поручения, содержание рубрики ежедневно меняется.

По решению отряда сразу после игр на взаимодействие выборы лидера отряда и сменяемость творческих поручений (ЧТП) будет проходить ежедневно, что поможет ребятам освоить умения планировать работу, распределять поручения, анализировать свою деятельность, договариваться, согласовывать свои личные интересы с интересами других членов группы, а

также действовать конструктивно и не допускать конфликтов, вести дискуссию и т.д.

Воспитателю необходимо не допускать выборов одного и того же ребенка, необходимо, чтобы в роли лидера отряда, и в роли ответственного за то или иное поручение побывал каждый участник смены. Повторения возможны, но не ранее чем через 7-9 дней. Сценарный план ежедневной активности по выбору лидера дня и ЧТП: 1 часть – приветствие, подведение итогов деятельности лидеров и ответственных по направлению деятельности, объявляется благодарность ребятам; 2 часть – выборы лидера отряда, распределение поручений; 3 часть – вручение знаков отличия, напутственное слово выбранным ребятам и проговаривание их сферу ответственности на день

5. **Огонек «Итог дня»** - данная творческая активность проводится ежедневно с целью: обучения и закрепления у ребенка навыков оценки дня, самоанализа, анализа творческих активностей дня (отряда и ЛДП).

- Ключевые категории: гражданское самосознание, навыки рефлексии, самоконтроля
- Блок: Человек
- Сценарный план:
 - приветствие и настрой на работы,
 - выступление ребят (по желанию, по структуре (по заранее оговоренному порядку),
 - резюме воспитателя, общее произнесение фразы, слова и т.п. в соответствии с традицией отряда (если есть)
- Рекомендации - Огонек проходит в отрядах ежедневно в конце дня перед уходом по домам. Место проведение может быть любое, время не более 5-7 минут. Дети делятся впечатлениями о прошедшем дне, вносят свои предложения. Планируется следующий день. Важно учить ребят говорить кратко, но содержательно – по делу, видеть причины как удач, так и неудач, не переходить на личности, а анализировать только дело.

6. **Трудовой десант** - формирование у детей трудовых навыков, ответственности и командного духа, привлечение внимания к вопросам заботы об окружающей среде и природе.

- Ключевые категории: ответственность за сохранение природы, бережное отношение в использовании природных ресурсов
- Блок: Россия
- Сценарный план:
 - приветствие, ознакомление с объектами деятельности и планом действий, выдача инвентаря, инструктаж о ТБ;
 - уборка территории ЛДП;
 - подведение итогов, определение самых активных.
- Рекомендации Трудовой десант проходит поотрядно на прилегающей территории ЛДП еженедельно. Продумать размещение детей при совместных трудовых действиях (разбить на пары, группы и т.д.). Необходимо соблюдать

правила безопасности. Работать утром или вечером, а не в жаркие часы дня. Материалы и инструменты должны соответствовать гигиеническим требованиям и правилам охраны жизни и здоровья детей. Можно использовать сюрпризные моменты. По итогам трудового десанта можно выпустить «Боевой листок», в котором размещается информация о проведённом мероприятии и об активных ребятах

7. **Оформление отрядного уголка** - объединить детей и раскрыть их творческие способности, пробуждение интереса к жизни своего коллектива, расширение их знаний, обучение культуре оформления.

- Ключевые категории: гражданское самосознание, развитие языковой грамотности, познание себя и своих возможностей, навыки взаимодействия и сотрудничества

- Блоки: Россия

- Сценарный план:

- приветствие, информация о цели сбора, временных рамках мероприятия, распределение обязанностей по оформлению уголка

- практическая часть

- подведение итогов, распределение поручения «ответственный за сменную информацию в уголке»

- Рекомендации: в процессе коллективного обсуждения нужно выбрать, каким будет уголок: плоским, состоящим из отдельных частей, объединённых общей темой, объёмным или объёмно-плоским. Всестороннее описание жизни отряда (самообслуживание, спорт, участие в лагерной жизни, награды, дни рождения, перспективы). Отрядный уголок должен быть не просто рисунком на стене, а входить в реальную жизнь отряда, быть трёхмерным, объёмным, подвижным. Для этого можно использовать всё пространство: стену, потолок, пол, окна. Отрядный уголок должен быть не просто рисунком на стене, а входить в реальную жизнь отряда, быть трёхмерным, объёмным, подвижным. Для этого можно использовать всё пространство: стену, потолок, пол, окна., содержание и рубрики которого будут регулярно обновляться (появляться новые детские рисунки, выпуски лагерной газеты и т. п.). Лучше всего смотрятся аппликации из бумаги, чем гуашные рисунки и разводы. Аппликации (бабочки, тучки, цветочки, фигурки) придают объём и эстетичность. Оформление отрядного уголка должно соответствовать названию отряда, тематике смены и возрасту детей. Необходимо подготовить необходимые инструменты: ватман, краски, фломастеры, бумагу для печати.

8. **ИЗО-час** - творческая активность может проходить в организационный период и направлена на выявление у ребенка творческих способностей, а также на формирование эмоционально-чувственного внутреннего мира, развитие фантазии, воображения и творческих способностей детей, умений, связанных с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности.

- Ключевые категории: культурное наследие изобразительного творчества
- Блок: Мир
- Сценарный план:
 - приветствие, введение в тему часа, информация о правилах проведения мероприятия;
 - проведение ИЗО-часа;
 - подведение итогов, награждение, рефлексия
- Рекомендации: в рамках ИЗО-часа детей обучаются художественной грамотности, в процессе чего у них формируются практические навыки работы. Можно использовать разнообразные виды деятельности. Это могут быть эксперименты с художественными материалами, работа с бумагой, глиной, тканью, природными материалами. Или использовать визуальный ряд. В зависимости от темы и задач урока он может состоять из репродукций произведений искусства или изображений объектов окружающей действительности, а также детских рисунков. В рамках данной творческой активности, необходимо изучить предмет для изображения (открытку-памятку), выделить составные части предмета, их формы, цвета, расположения; вспомнить правила рисования, детям, которые первыми выполнили работу, можно предложить проявить фантазию, воображение, творчество (изобразить дополнительные элементы композиции, рамку, какое-либо украшение). На этапе рефлексии дети совместно с педагогом отмечают свои успехи и ошибки, которые допустили. Такая структура занятий формирует у детей эстетический вкус, развивает интеллектуальную деятельность и всестороннее развитие, учит детей способам изображения предметов и сказочных персонажей, закрепляет технические навыки рисования

9. *Песенный час* - творческая активность может проходить в организационный период и направлена на выявление у ребенка творческих способностей, а также на формирование и развитие музыкального кругозора, интереса к музыкальной культуре своего народа, воспитание патриотических качеств на основе музыкального материала, создание эмоционального настроения

- Ключевые категории: культурное наследие музыки, духовные ценности, уважение к разнообразию культур
- Блоки: Мир
- Сценарный план:
 - приветствие, информация о теме мероприятия, о условиях и правилах его проведения.
 - песенная программа, возможно в игровой форме.
 - подведение итогов, обмен впечатлениями
- Рекомендации: Во время исполнения песен детям должно быть комфортно, например, можно сидеть в зале или стоять в кругу. Если мероприятие проводится на улице, нужно позаботиться о том, чтобы дети не находились на солнцепеке. Можно чередовать исполнение песен с играми по

тематике часа, сопровождать песни движениями. Важно, чтобы песни были энергичными, с интересным текстом, ритмом и музыкой. Для проведения этой творческой активности можно использовать музыкальное оборудование, например, музыкальный центр, синтезатор, микрофоны, стойки, стулья для детей. Также можно применять дидактические материалы: ноты, карточки с буквами, набор детских музыкальных ритмических инструментов, комплект художественных иллюстраций

10. **Танцевальный час** - творческая активность может проходить в организационный период и направлена на выявление у ребенка творческих способностей, а также на формирование и развитие двигательных навыков и творческой фантазии средствами хореографического искусства, чувства ритма, музыкального слуха, умения согласовывать движение с музыкой.

- Ключевые категории: культурное наследие танцевального творчества, культура здорового образа жизни

- Блоки: Мир, Человек

- Сценарный план:

- приветствие, создание положительного настроения на работу, информация о теме часа,

- практическая работа - отработать шаги и движения танца, и соединить их в единую композицию,

- подведение итогов, обмен впечатлениями

- Рекомендации: Творческую активность проводит специалист или воспитатель, имеющий танцевальную подготовку. Движение в ритме и темпе, заданном музыкой, способствует ритмичной работе всех внутренних органов и систем, что при регулярных занятиях ведёт к общему оздоровлению организма. Танцевальные занятия развивают мышление, воображение, находчивость и познавательную активность, расширяют кругозор, формируют навыки самостоятельного выражения движений под музыку. Танцевальные занятия могут помочь детям понять ценность красоты и здоровья, сформировать художественно-эстетический вкус. Наличие презентации - приветствуется. Для проведения необходимо подобрать музыку с тематикой мероприятия.

11. **Конкурс стихов и песен** - творческая активность может проходить в организационный период и направлена на выявление у ребенка творческих способностей, а также на активизацию творческого мышления, привлечение внимания к истории, красоте и жизни малой родины через литературное творчество, популяризация среди участников смены поэзии и литературы о России, ее героях, дружбе народов; повышение интереса к чтению, пропаганда культуры и мастерства художественного чтения, выявление талантливых детей.

- Ключевые категории: духовные ценности, культурное наследие литературы, творческий потенциал

- Блок: Мир, Россия

- Сценарный план.

- отбор произведений (стихотворений и песен). Работа над произведениями (совместно с воспитателями).
- приветственное слово ведущего-воспитателя. Озвучивание тематике конкурса, представление участников и членов жюри, ознакомление с критериями конкурса и временным регламентом.
- проведение конкурса. Выступление участников ЛДП по заранее выстроенной программе.
- подведение итогов проводится по номинациям. Награждение лучших детей специальными дипломами и сурпризами.
- Рекомендации. Тематика конкурса должна быть выбрана с учётом возрастных и индивидуальных особенностей участников, их интересов. Необходимо продумать музыкальное оформление конкурсной программы, подобрать необходимые видеоролики, создать тематическую слайдовую презентацию. заранее определиться с составом жюри. Оптимальное количество членов жюри — от трёх до пяти человек, важно, чтобы среди приглашённых не было заинтересованных лиц. Ограничить время одного выступления — не более 5 минут. Работы участников можно оценивать по таким критериям, как поэтическая грамотность, соответствие требованиям тематики, художественный замысел, художественная выразительность и другие.

12. ***Игровая программа*** - творческая активность может проходить в организационный период и направлена на сплочение временного детского коллектива, формирование отряда и взаимодействие, а также на создание благоприятного эмоционально-психологического климата между детьми, содействие развитию воображения, сообразительности, наблюдательности, развитие творческих и интеллектуальных способностей, активизация познавательной деятельности

- Ключевые категории: гармоничное взаимодействие и сотрудничество, творческий потенциал
- Блоки: Россия, Мир
- Сценарный план.
- Вступительное слово ведущей. Оглашение условий, правил игры, временных и территориальных рамок
- Проведение игровой программы.
- Подведение итогов программы. Награждение победителей
- Рекомендации. При подготовке игровой программы следует учитывать возрастные особенности участников при подборе игровых испытаний. Необходимо выбрать безопасное и комфортное место проведения. Оно должно создавать соответствующую атмосферу. Реквизит должен быть ярким и красочным, а по размеру и весу соответствовать силам участников. Продумать ход программы. Нужно предвидеть, какие моменты могут вызвать азарт, падение интереса, чтобы заранее продумать, как предотвратить эти нежелательные явления. Продолжительность зависит от характера программы и состава участников. Нарушение правил нужно учитывать системой штрафных баллов или очков. Окончание не должно быть для

игроков неожиданным, а результат должен быть ярким и эмоциональным. Обязательно наличие музыки, для оформления конкурсных заданий. В одной подборке игр должны быть игры разноплановые и разнонаправленные.

13. Игра Казаки – разбойники, лапта - творческая активность может проходить в завершении организационного периода в отряде и направлена не только диагностику сплочения временного детского коллектива, сформированности отряда, но и на формирование важности самостоятельности в подготовке и проведении творческой деятельности, развитие физических качеств: быстроты, ловкости и координации движений, обучение детей взаимодействовать друг с другом, договариваться, обговаривать правила, ставить перед собой цели, задачи и решать их.

- Ключевые категории: гармоничное взаимодействие и сотрудничество, культура здорового образа жизни

- Блоки: Россия, Человек

- Сценарный план:

- приветствие, информация о цели мероприятия объяснения правил игры, информация об истории лапты.

- соревновательная игра «казаки-разбойники», игра в лапту.

- подведение итогов, выявление лучших.

- Рекомендации: Игра «Казаки-разбойники» сочетает элементы «догонялок» и «прятков» и подходит для проведения на свободной местности, детских площадках. Она способствует развитию физических качеств, общей и мелкой моторики, пространственной ориентации и внимания. Для игры нужны деревья, кусты, камни, кучи песка, различные строения. Важно, чтобы территория была достаточно большой, чтобы можно было спрятаться. Необходимо определить границы. Для деления на команды, можно использовать жеребьёвку или выбрать лидеров, которые будут набирать свою команду. Важно, чтобы команды были равноценными по качеству игроков. Подготовить «темницу». «Казаки» отгораживают её палочками или рисуют мелом, куда будут приводить пойманных «разбойников». Придумать пароль. «Разбойники» должны придумать пароль, который нельзя выдавать «казакам». Как только «казаки» узнают пароль, игра заканчивается. Нарисовать указатели пути. Стрелочки рисуют примерно каждые 20–30 метров и обязательно на каждом повороте и перекрёстке. На развилке дорог разрешается указывать несколько направлений, чтобы запутать «казаков».

Для лапты понадобятся палка-бита (лапта) и небольшой мяч, например, теннисный. В качестве биты можно использовать палку или узкую дощечку длиной от 50 до 100–120 см, обструганную с одного конца. Вокруг площадки должно оставаться свободное место, так как мяч нередко вылетает за её пределы. Границы площадки можно обозначить флажками или палочками. Если игра проводится на открытом воздухе, нужно предусмотреть, чтобы на пути передвижения игроков не было никаких препятствий. Нужно подбирать упражнения и их дозировку с учётом состояния здоровья, физической и технической подготовленности учеников.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Индивидуальный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. **Входная диагностика** - Создать условия для психологического комфорта и сплочения отряда, развить у детей навыки самопознания и взаимопонимания, а также повысить эмоциональный интеллект.

- Ключевые категории: психолого-педагогическое сопровождение
- Блок: Человек
- Сценарный план:
 - приветствие, создание безопасной атмосферы, объяснение правил группы.
 - диагностика по плану педагога-психолога, тренинг «Доверие»
 - практика релаксации, обсуждение.
- Рекомендации: Заранее подготовьте все необходимые материалы (карточки, рисунки, карандаши). При отсутствии педагога-психолога подбирается упрощенная диагностика (анкетирование, тестирование), которую сможет провести воспитатель.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Общелагерный уровень

(вариативные формы воспитательной работы)

1. **Мастер – класс «Движение Первых»**- ознакомление участников смены с тематикой кружковой деятельности ЛДП и мотивация на участие в реализации программы в рамках тематической смены.

- Ключевые категории: ценность созидания, уважение культур и народов, нематериальное наследие
- Блок – Мир
- Сценарный план:
 - руководитель ЛДП представляет отдыхающим кружководов смены
 - кружководы презентуют свои творческие объединения, демонстрируют примеры изделий (поделок), знакомят с режимом работы. Если позволяет содержание деятельности кружка, дети могут попробовать самим изготовить, спеть, станцевать и т.д. как мотивация к дальнейшему участию в деятельности кружка
 - комплектование групп кружка
- Рекомендации: - программа кружков/кружка должна быть адаптирована под тематику смены. После комплектования групп, детей знакомят с местом проведения занятий, на Информационном стенде появляется расписание занятий кружка/кружков

ОСНОВНОЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Общелагерный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. **Акция «Окна России»** Всероссийская акция «Окна России» проводится в преддверии Дня России, который отмечается 12 июня с целью проявления участниками гражданской позиции, патриотизма и любви к своей Родине.

- Ключевые категории: общероссийская идентичность, единство народов

России, сохранение исторической правды

- Блок: Россия
- Сценарный план
 - вступительное слово ведущего об истории и значимости Всероссийской акции «Окна России». Инструктаж по ТБ (при работе с колюще-режущими инструментами).
 - выполняется работы по изготовлению украшений на окна или рисуются тематические рисунки. Подготовленное оформление под руководством педагогов закрепляется на окна.
 - все оформленные окна фотографируются и фотографии размещаются в социальных сетях с хештегами: #ОкнаРоссии #ЯлюблюРоссию #МояРоссия и рассказом о своем городе, дворе, малой Родине.
- Рекомендации. Украшения окон могут быть рисунками, картинками, надписями, посвященными России, своей малой Родине, семье, выполненные с помощью красок, наклеек, трафаретов так же шаблоны и сделанные украшения участники ЛДП могут взять домой, чтобы оформить окна в своих домах и квартирах. Необходимо выполнить одно требование – украшение должно быть видно с улицы. Если у детей будет желание принять участие в этой акции вместе с родителями, то они также все оформленные окна фотографируют и фотографии размещают в социальных сетях своих или родителей с хештегами: #ОкнаРоссии #ЯлюблюРоссию #МояРоссия и рассказом о своем городе, дворе, малой Родине.

2. Выставка рисунков (о России) - формирование творческого самовыражения детей по заданной теме, привлечения внимания к разнообразию и красоте России, развитие культуры средствами художественной деятельности.

- Ключевые категории: общероссийская идентичность, единство народов России, сохранение исторической правды, изобразительное творчество
- Блок: Мир, Россия
- Сценарный план
 - Открытие выставки - вступительное слово о содержании выставки, представление участников, озвучивание организационных вопросов.
 - Проведение выставки – экскурсия по выставке, творческая защита, опрос мнений.
 - Закрытие выставки – слово гостю, или специалисту, или руководителю ЛДП (благодарность всем, кто принял участие, организовывал и т.д.), награждение по номинациям, обмен впечатлениями.
- Рекомендации: Выставка готовится, как правило, за 2-3 дня до начала ее открытия. Для этого необходимо на отрядном сборе, например, или на утренней встрече отряда проговорить о дате проведения выставки, ее теме и условиях. В рамках ЛДП возможно дать задание детям на дом – нарисовать рисунок (определить формат, технику исполнения, правила оформления рисунка и т.д.) по определенной теме. Возможны коллективные работы, работы совместные с родителями. Заранее проговорить о возможности творческой защиты своего рисунка или рисунков. В день проведения

выставки необходимо просмотреть все принесенные рисунки, распределить их по тематикам, техникам, по жанрам и т.д. и составить тематико-экспозиционный план выставки. Заранее определить помещение расположения выставки, ее продолжительность, возможное место для творческой защиты (+звуковая аппаратура), музыкальное сопровождение, возможность приглашение гостя или специалиста. Выбрать экскурсовода (старший ребенок или воспитатель). Довести до сведения всех присутствующих, что они имеют возможность свободно передвигаться по выставке, рассматривать рисунки, задавать вопросы авторам и делиться своими впечатлениями.

3. Игровая программа народных игр - способствует духовному совершенствованию физически здоровой личности обучающихся, расширить их историко-культурный кругозор, приобщение детей к народным традициям, обычаям и играм, развитие патриотических чувств: любви и преданности Родине и своей малой Родине.

- Ключевые категории: фольклорные праздники, нематериальное наследие, взаимодействие и сотрудничество, воспитание традиций
- Блок: Россия, Человек
- Сценарный план.
 - Вступительное слово ведущей. Оглашение условий, правил игры, временных и территориальных рамок
 - Проведение игровой программы.
 - Подведение итогов программы. Награждение победителей
- Рекомендации. При подготовке игровой программы следует учитывать возрастные особенности участников при подборе игровых испытаний. Необходимо выбрать безопасное и комфортное место проведения. Оно должно создавать соответствующую атмосферу. Реквизит должен быть ярким и красочным, а по размеру и весу соответствовать силам участников. Продумать ход программы. Нужно предвидеть, какие моменты могут вызвать азарт, падение интереса, чтобы заранее продумать, как предотвратить эти нежелательные явления. Продолжительность зависит от характера программы и состава участников. Нарушение правил нужно учитывать системой штрафных баллов или очков. Окончание не должно быть для игроков неожиданным, а результат должен быть ярким и эмоциональным. Обязательно наличие музыки, для оформления конкурсных заданий. В одной подборке игр должны быть игры разноплановые и разнонаправленные.

3. Линейка Памяти - направлена на формирование у детей представления о Великой Отечественной войне и её героях, чувства гордости за свою Родину, воспитание чувства долга, патриотизма, любви к Родине и осознания долга каждого гражданина — защита Родины, сохранение памяти о подвиге солдат в Великой Отечественной войне.

- Ключевые категории: героизм и мужество, память о подвигах, сохранение и защита исторической правды, чувство долга
- Блок: Россия

- Сценарный план:
 - блок - ритуальный - слова ведущего, вынос Государственного флага РФ, Гимн РФ, ввод в тему линейки, представление гостей,
 - выступление гостей, творческие номера военно-патриотической тематики (можно заменить литературно-музыкальной композицией, ограниченной по времени), команда «Флаг приспустить!», Минута молчания;
 - слова ведущего на жизнеутверждающую тему, можно озвучить план патриотических активностей данного дня, общая гражданско-патриотическая песня
- Рекомендации: Данная творческая активность требует определенного эмоционального настроя. Линейка памяти направлена на формирование чувства сопричастности с происходившими историческими событиями в годы войны, сопереживания с трагической судьбой героев Отечественной войны, восхищения и гордости за народ, проявивший стойкость и мужество в схватке с врагом с трагической судьбой героев Отечественной войны, восхищения и гордости за народ, проявивший стойкость и мужество в схватке с врагом. Формы и методы проведения мероприятий должны соответствовать возрастным особенностям детей и быть интересными, познавательными, творческими и эмоциональными. Необходимо соответствующее введение - рассказ о памятной дате и о том, что 22 июня 1941 года на страну напала фашистская Германия, о том, что весь советский народ встал на защиту Родины, и эту войну стали называть Великой Отечественной, о том, что 9 мая 1945 года был подписан Акт о безоговорочной капитуляции германских вооружённых сил, и этот день стал праздником Победы. Необходимо советующее тематике оформление, как художественное, так и музыкальное. Для мероприятия могут потребоваться такие материалы, как фонограмма перезвона Кремлёвских курантов, метроном, аудиозаписи песен, элементы костюмов, презентация и другие.

4. Акция «Бессмертный полк» - патриотическое воспитание и формирование гордости и сопричастности к истории Родины.

- Ключевые категории: сохранение и защита исторической правды, увековечивание памяти защитников Отечества, память о подвигах
- Блок: Россия
- Сценарный план.
 - Сбор обучающихся в актовом зале, приветственное слово ведущего. Экскурс в историю событий ВОВ.
 - Выступление обучающихся с рассказами о героях своей семьи и творческими номерами.
 - Минута молчания. Награждение участников акции дипломами.
- Рекомендации: Необходимо продумать ход мероприятия. Например, начинает мероприятие воспитатель или ребенок старшего отряда. Дети выстраиваются в установленном заранее месте, в руках у них таблички-транспаранты с фотографией родственника — участника Великой Отечественной войны (ВОВ). Если фотография участника «Бессмертного полка» не сохранилась, то можно просто написать его фамилию, имя и

отчество и военное звание. В качестве экспонатов можно использовать так же детские рисунки, плакаты, книги, письма с фронта и другие тематические материалы. Можно пригласить тематического спикера. Это может быть участник Великой Отечественной войны, локальных войн, специальной военной операции, «дети войны». Дети тоже могут рассказать о подвигах героев, о том, что они являются их продолжением и обязаны помнить о них. Форма одежды – парадная. Возможно участие родителей. Завершить Акцию можно общей песней «Бессмертный полк»

5. Экологическая акция - формирование нравственного отношения к природе, воспитание экологически грамотного подрастающего поколения.

- Ключевые категории: ответственность за сохранение природы, бережное отношение к ресурсам, взаимодействие и сотрудничество

- Блок: Мир, Россия

- Сценарный план.

- Беседа с обучающимися о проблемах экологии, расширение экологических знаний.

- Разъяснение правил экологической акции.

- Подведение итогов, награждение самых активных участников акции.

- Рекомендации. При проведении экологической акции, необходимо выбрать проблему, которая вызовет у детей интеллектуальный интерес и эмоциональный отклик. Использовать принцип командности. Усилиями одного человека акцию зачастую реализовать невозможно. Использовать принцип наглядности и зрелищности. Для этого можно применять музыкальное оформление, другие сценарные эффекты. Можно привлечь родителей. К сохранению окружающей среды нужно привлекать не только детей, но и их родителей. После старта экологической акции можно дать задание на дом, например, нарисовать плакат на экологическую тему и размещать эти работы в отрядном уголке.

6. Фестиваль рисунков - повышение уровня творческих способностей детей и ранняя профориентация, создание возможностей детям демонстрировать результаты своего изобретательства.

- Ключевые категории: культурное наследие изобразительного творчества

- Блок: Мир

- Сценарный план:

- Открытие фестиваля - вступительное слово о содержании выставки, представление участников, озвучивание организационных вопросов.

- Подготовка и проведение выставки – экскурсия по выставке, творческая защита, опрос мнений.

- Закрытие фестиваля – слово гостю, или специалисту, или руководителю ЛДП (благодарность всем, кто принял участие, организовывал и т.д.), награждение по номинациям, обмен впечатлениями.

- **Рекомендации:** Фестиваль рисунков - творческий конкурс, в котором участвуют дети разных отрядов. Необходимо обратить внимание на открытие и закрытие фестиваля, они должны быть яркими, зрелищными и эмоционально-позитивными. В рамках данного фестиваля проходит выставка рисунков, рисунки дети рисуют или дома (как домашнее задание) или непосредственно перед самим фестивалем. Перед процессом рисования необходимо детям напомнить о формате, техники исполнения, правилах оформления рисунка и т.д., обратить внимание на определенную тему фестиваля. Можно проговорить о возможности творческой защиты своего рисунка или рисунков. Перед проведением фестиваля необходимо просмотреть все рисунки, распределить их по тематикам, техникам, по жанрам и т.д. и составить тематико-экспозиционный план выставки. Заранее определить помещение расположения выставки, ее продолжительность, возможное место для творческой защиты (+звуковая аппаратура), музыкальное сопровождение, возможность приглашение гостя или специалиста. Выбрать экскурсовода (старший ребенок или воспитатель). Довести до сведения всех присутствующих, что они имеют возможность свободно передвигаться по выставке, рассматривать рисунки, задавать вопросы авторам и делиться своими впечатлениями.

7. Конкурс рисунков на асфальте - формирование творческого самовыражения детей по заданной теме, привлечения внимания к разнообразию и красоте России, развитие культуры средствами художественной деятельности.

- **Ключевые категории:** культурное наследие изобразительного творчества
- **Блок:** Мир
- **Сценарный план**
 - вступительное слово о содержании конкурса, озвучивание организационных вопросов.
 - ИЗО деятельности на асфальте
 - подведение итогов, определение лучших, обмен впечатлениями.
- **Рекомендации:** Тема должна быть интересна и доступна ребёнку, конкретна, чтобы вызвать ясные образные представления, воспитатель подсказывает, помогает детям выбрать тему своего рисунка, помогает правильно расположить части рисунка на асфальте. Потребуется набор мелков по количеству участников, музыкальное оформление по теме – приветствуется. По окончании творческой активности необходимы режимные моменты – вымыть руки с мылом.

8. Конкурс рисунков и оформление выставки на заданную тему - формирование творческого самовыражения детей по заданной теме, развитие культуры средствами художественной деятельности.

- **Ключевые категории:** культурное наследие изобразительного творчества
- **Блок:** Мир
- **Сценарный план:**

- приветствие, информация о тематике конкурса, об организации выставки, о временных и территориальных ограничениях.
- практическая — выполнение работ в разных техниках.
- организация выставки;
- оценка работ детьми (закрытое голосование),
- подведение итогов, награждение.
- **Рекомендации:** Тема должна быть интересна и доступна ребёнку, конкретна, чтобы вызвать ясные образные представления, воспитатель подсказывает, помогает детям выбрать тему своего рисунка, помогает правильно расположить части рисунка на бумаге. Потребуется наборы инструментария для ИЗО по количеству участников, музыкальное оформление по теме – приветствуется. Выставка готовится, как правило, за 2-3 дня до начала ее открытия. Для этого необходимо на отрядном собрании, например, или на утренней встрече отряда проговорить о дате проведения выставки, ее теме и условиях. В рамках ЛДП возможно дать задание детям на дом – нарисовать рисунок (определить формат, технику исполнения, правила оформления рисунка и т.д.) по определенной теме. Возможны коллективные работы, работы совместные с родителями. Заранее проговорить о возможности творческой защиты своего рисунка или рисунков. В день проведения выставки необходимо просмотреть все принесенные рисунки, распределить их по тематикам, техникам, по жанрам и т.д. и составить тематико-экспозиционный план выставки. Заранее определить помещение расположения выставки, ее продолжительность, возможное место для творческой защиты (+звуковая аппаратура), музыкальное сопровождение, возможность приглашение гостя или специалиста. Выбрать экскурсовода (старший ребенок или воспитатель). Довести до сведения всех присутствующих, что они имеют возможность свободно передвигаться по выставке, рассматривать рисунки, задавать вопросы авторам и делиться своими впечатлениями.

9. Просмотр кинофильма/мультфильма - формирование универсальных учебных действий, формирование духовно-нравственных ориентиров, погружение в мир кинематографа.

- **Ключевые категории:** мировое и общероссийское культурное наследие кинематографа и мультипликации
- **Блок:** Мир
- **Сценарный план:**
 - 1 часть – приветствие, напоминание о правилах поведения во время просмотра.
 - 2 часть – просмотр фильма/мультфильма,
 - 3 часть – обсуждение и впечатление о мультфильме
- **Рекомендации:** Просмотр фильмов/мультфильмов стимулирует работу воображения, фантазии, вовлекает детей в мир обобщённых образных представлений. Информация, представленная в наглядной форме, усваивается легче и быстрее после просмотра дети эмоционально дают оценку поступкам

героев, проводят параллели с ситуациями, знакомыми им из жизни, делают выводы, опираясь на свой жизненный опыт. Проводится на отрядном месте, провести беседу о правилах поведениях при просмотре мультфильма.

10. Познавательно-игровая программа - развитие познавательного интереса, быстроты реакции, памяти, мышления, логики, речи. расширение кругозора, представлений об здоровом образе жизни

- Ключевые категории: интеллектуальные и познавательные игры, взаимодействие и сотрудничество
- Блок: Мир
- Сценарный план –
 - приветствие, информация о цели программы, обосновывается выбор темы.
 - игровая программа.
 - подведение итогов, определение лучших
- Рекомендации: Нужно чётко договориться с детьми о том, как отмечать правильные, частично правильные, неправильные ответы, дополнения по теме программы. В процессе возможен шум, смех и движение, не стоит требовать от детей идеального порядка и дисциплины. Важно, чтобы дети вместе в составе команд думали, обсуждали вопрос, готовили ответ. Возможно использовать игры занимательного характера. Подойдут головоломки, ребусы, анаграммы, аналогии, викторины, кроссворды, перевёртыши, задачи-шутки. В рамках данной творческой активности возможен

11. Акция «Клумба» - формирование нравственного отношения к природе, положительного отношения к труду, организационных умений, развитие познавательной деятельности, воспитание любви к природе родного края.

- Ключевые категории: родная природа, бережное отношение к природе, поддержка инициатив, взаимодействие и сотрудничество
- Блок: Россия
- Сценарный план.
 - приветствие, погружение в тему Акции, инструктаж по ТБ, информация о временных и территориальных рамках активности,
 - трудовая деятельность
 - подведение итогов и обсуждение приобретенного опыта
- Рекомендации: Участники данной трудовой Акции учатся работать только на своём рабочем месте, правильно располагать на нём материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования. В процессе данной активности формируются новые виды мышления, развивается наблюдательность, воображение, речь, пространственная ориентировка, мелкая моторика. Всю работу нужно

разделить на отдельные этапы, включающие более мелкие операции. Все трудовые операции должны быть посильными с точки зрения физической подготовленности ребенка, отвечать его физиологическим возможностям и обеспечивать безопасные условия труда. Необходимо предупредить детей о соответствующей одежде. Совместная деятельность с родителями только усиливает воспитательный эффект данного мероприятия.

ОСНОВНОЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Групповой уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. Шашечный турнир - Развитие концентрации внимания, память, творческое мышление, инициативность, стрессоустойчивость, умение анализировать ситуацию, развитие творческого потенциала детей посредством игры в шашки.

- Ключевые категории: культура здорового жизни, спортивные игры, привлечение интереса к занятиям спорта
- Блок: Человек
- Сценарный план
 - приветствие участников и краткое знакомство с историей развития шашек, правилами игры. Объяснение формата турнира и порядка проведения. Разъяснение критериев оценки и награждения победителей. Жеребьевка.
 - проведение турнира.
 - подведение итогов. Награждение. Обмен впечатлениями.
- Рекомендации: Необходимо подготовить помещение. Оно должно быть светлым и просторным, чтобы каждая пара играла за отдельным столиком и не отвлекалась на игру соседней пары. Особое внимание следует обратить на эмоциональную сторону занятий, поддерживая у спортсмена постоянный интерес к шашкам, чередуя элементы теоретической и практической новизны с игровыми и соревновательными навыками. Необходимо донести до сведения детей, что перед началом игры пожать руку сопернику, играть тихо и спокойно, не мешать другим играющим. Все партии должны начинаться по команде судьи одновременно. Если отдельная партия затягивается дольше положенного времени, судья может включить контрольные часы, дав каждому по 2 минуты в шашки. Используйте музыкальное сопровождение для поднятия настроения и создания праздничной обстановки.

ОСНОВНОЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Отрядный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. Урок мужества в формате беседы - воспитание любви к Родине, верности долгу, уважения к героям фронта и тыла, расширение кругозора по историческим событиям России и региона.

- Ключевые категории: память предков, историческая память, любовь и уважение к Отечеству, подвиг героев Отечества, героизм и мужество, сострадание
- Блок: Россия

- Сценарный план:
 - Гимн РФ, приветствие, ознакомление с темой Урока мужества.
 - выступление воспитателя с привлечением детей старше 11 лет, Минута молчания,
 - выступление членов отряда, их впечатления, исполнение общей патриотической песни.
- Рекомендации. Выбор форм и методов проведения урока мужества зависит от целей и задач мероприятия. При подборе содержания Урока воспитателю необходимо опираться на местный материал, можно использовать отрывки из фильмов военной тематики, песни военных лет, стихи и рассказы, фотографии военных лет, иллюстрации и репродукции картин, подобрать соответствующее музыкальное сопровождение мероприятия, презентации, видеоколлаж с речевым сопровождением. Кульминацией данной творческой активностью может стать отзыв детей об услышанном, общая песня патриотического содержания. При проведении минут молчания, необходимо помнить, что она должна быть уместной в данном контексте вашего Урока. Обязательно оговорить накануне с детьми и родителями о внешнем виде детей на мероприятии данного формата и по данной теме. Итогом Урока могут стать отзывы детей в информационном стенде, выставка рисунков по теме.

2. Час Памяти - Расширять знания детей о ВОВ, воспитание чувства гордости за свой народ, чувство патриотизма в процессе ознакомления с событиями о войне, а также укрепление осознания важности мира и сохранения памяти о трагических событиях прошлого.

- Ключевые категории: память предков, сохранение исторической памяти, любовь и уважение к Отечеству, подвиг героев Отечества, героизм и мужество, сострадание, просвещение, гражданское самосознание, культурное наследие литературы, музыки и песенного творчества
- Блок: Россия, Мир
- Сценарный план:
 - Приветствие. Краткое введение в тему Дня памяти и скорби, его значимости и важности сохранения памяти о Великой Отечественной войне. Минута молчания.
 - Видеопоказ. Чтение стихов. Создание плаката на заданную тему.
 - Подведение итогов. Заключительное слово о роли каждого человека в сохранении мира и необходимости уважения к истории своей страны.
- Рекомендации: в рамках предварительной работы дети могут читать произведения о Великой Отечественной войне, учить стихи, с помощью родителей подбирать и оформлять информацию о родных и близких — ветеранах ВОВ, тружениках тыла. Также можно изготовить поздравительные открытки. Само мероприятие требует определенного настроения детей на восприятие информации. Можно привлечь внимание звучащей песней и слайдом с названием темы. Вступительная часть мероприятия – это мотивация детей на восприятие основного блока, активизация на ведение

диалога, применение собственного опыта и уже имеющихся знаний по теме. Особое отношение к Минуте молчание, хорошо, если в эту минуту будет звучать метроном и минорная музыка. При подведении итогов можно задать вопросы, например, о чём говорили на часе, что дети запомнили, что их удивило. Необходимое оборудование: патриотическая музыка, заранее подготовленные атрибуты, презентации с отрывками из документальных фильмов о ВОВ. метроном, георгиевские ленточки для каждого ребёнка. К этому мероприятию нужна парадная форма для того, чтобы подчеркнуть торжественность и важность данной активности.

3. Беседа о героях СВО - воспитывать чувство уважения, признательности к людям, совершающим героические поступки; воспитывать у детей чувство сопричастности к истории России, развивать их творческие способности и формировать ответственное отношение к истории своей страны.

- Ключевые категории: суверенитет и безопасность, защита российского общества, память о защитниках Отечества и подвигах героев, сохранение исторической правды

- Блок: Россия

- Сценарный план:

- приветствие, информация о специальной военной операции,
- творческая защита презентаций о героях СВО (домашнее задание)
- подведение итога, обратная связь от детей.

- Рекомендации: Данная творческая активность требует тщательной подготовки в формате домашнего задания – подготовить (возможно с родителями) творческую презентацию о героях СВО и его творческую защиту, на самом мероприятии необходимо обсудить, кто такой герой, какой поступок можно отнести к героизму, как выразить признательность героям СВО. Также можно поговорить о том, легко ли совершить подвиг и нужно ли готовить себя к нему. Можно использовать видеоматериалы, фотографии и плакаты. Важно избегать односторонней трактовки событий и опираться на достоверные источники информации. В ходе мероприятия, посвящённого специальной военной операции, можно использовать интерактивную лекцию, просмотр видеоматериалов, чтение стихов и рассказов о героях СВО, выступления учащихся с сообщениями, презентациями, музыкальное сопровождение (патриотические песни). Познавательный час проводится на отрядном месте, наличие презентации или видеофильма - приветствуется.

4. Акция «Читаем детям о войне» - воспитание гражданственности и патриотизма у детей и подростков на примере лучших образцов детской литературы о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.

- Ключевые категории: общероссийское культурное наследие литературы, выдающиеся писатели, поэты, память предков, мораль, духовные ценности, справедливость, милосердие, общность исторической судьбы, защита российского общества, память о защитниках и героях Отечества

- Блок: Мир, Россия
- Сценарный план:
 - приветствие, информация о цели мероприятия, о условиях и правилах проведения Акции, представление гостя.
 - чтение отрывка из книги, обсуждение прочитанного.
 - резюмирование, обмен впечатлениями
- Рекомендации: Акция «Читаем детям о войне» помогает участникам ощутить себя частью одной большой страны, осознать важность сохранения памяти о переломных событиях в истории Отчизны, воспитать чувство патриотизма и любви к Родине. Перед началом чтения создать эмоциональную атмосферу с помощью фрагментов кинохроники, фотографий, аудиозаписей песен, посвящённых Великой Отечественной войне. Провести вступительную беседу. Она должна заинтриговать ребёнка, вызвать любопытство и настроить на позитивное отношение к последующему совместному чтению. Объяснить незнакомые слова. Можно рассказать о писателе, истории написания книги или об описанных в ней реальных исторических событиях. Использовать разные тексты. Можно остановиться на прозаическом или стихотворном произведении. При обсуждении можно задать вопросы о прочитанном, предложить детям выразить своё мнение в виде рисунков, отзывов, игр или театрализованных импровизаций.

5. Викторина - бродилка - способствовать развитию мышления, скорости реакции, познавательной активности, побуждение интереса к знаниям по теме активности

- Ключевые категории: интеллектуальные и познавательные игры, взаимодействие и сотрудничество, самовыражение, самоконтроль, нематериальное наследие, познание себя и других людей, детские инициативы

- Блок: Мир, Человек
- Сценарный план:
 - приветствие, введение в тему, представление участников и членов жюри, оглашение правил проведения викторины.;
 - викторина;
 - подведение итогов, награждение, рефлексия
- Рекомендации: Викторина-бродилка – это настольная игра, в которой сочетаются элементы бродилки и викторины, при организации которой необходимо учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей. У каждого ребёнка свой уровень сформированности знаний и представлений, который нужно учитывать в игре. Продумать место и время проведения игры. Нужно выбрать место, где дети могут спокойно играть и не мешать другим. Также важно определить удобное время проведения игры. Подготовить дидактический материал. Для игры понадобятся, например, игровое поле, карточки с заданиями, карточки-бонусы, кубик.

6. Игра-викторина - активизация знаний, умений и навыков обучающихся по

теме викторины, закрепление и обобщение имеющихся у детей знаний, расширение их кругозора, воспитание дружбы, товарищества, инициативности и бережного отношения к книге.

- Ключевые категории: сотрудничество, самовыражение, самоконтроль, нематериальное наследие, познание себя и других людей, интеллектуальные и познавательные игры, детские инициативы

- Блок: Мир, Человек

- Сценарный план

- Приветствие ведущего. Представление команд. Объяснение условий и правил игры-викторины.

- Проведение игры-викторины.

- Подведение итогов. Определяется команда-победитель. Награждение. Обмен впечатлениями и мнениями.

- Рекомендации. При проведении игры викторины необходимо учитывать при выборе темы и вопросов возраст участников, их индивидуальные особенности. Очень важно правильно продумать правила игры, очередность ответов, что считать правильным ответом, как учитывать сложность вопроса и т.д. Необходимо приготовить плакат или доску для фиксации результатов игроков (команд), длительность игры-викторины можно определить по ходу игры, ее можно завершить, например, когда участники (команды) наберут определенное количество баллов. Правила игры могут быть такими: команды отвечают на вопросы по очереди. На вопрос отвечает каждый участник команды без обсуждения, самостоятельно. Если ответа нет, то команда советуется и даёт правильный ответ. Если ответ неверный или оказался трудным, то возможность получить балл правильного ответа передаётся участнику следующей команды без дополнительного перехода по игровому полю. Данное мероприятие можно проводить и как конкурс (например, как отрядное мероприятие), где каждый участник будет соревноваться сам за себя. Также в мероприятии могут быть применены разные виды заданий: видео или аудио вопросы, или угадать его по стоп-кадру.

7. Час игры - создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в различных областях деятельности и обеспечение их эмоционального благополучия.

- Ключевые категории: культура здорового образа жизни, самовыражение, нематериальное наследие, фольклорные праздники, познание себя, игровые форматы, знакомство с разнообразным культурным наследием

- Блок: Мир, Человек

- Сценарный план:

- приветствие, информация о тематике часа и его цели, о правилах, условиях, временных и территориальных рамках, инструктаж по ТБ, разбивка на команды (при необходимости).

- проведение подборок игр по заданной тематике в логике: от простого – к более сложному.

- подведение итогов, обмен впечатлениями.

- Рекомендации – Технология «Час игры» способствует развитию языковых умений, кинетических, кинестетических, визуально-пространственных навыков, навыков межличностного общения. Самостоятельная игра – это свободная и самостоятельная деятельность, возникающая по личной инициативе ребенка. В игре ребенок исходит из своих непосредственных потребностей и интересов, играет ради чувства удовольствия, которое она доставляет. Час игры может быть организован различными способами, очень важно учитывать индивидуальный интерес каждого ребенка к конкретному виду игр. В зависимости от тематики Часа игры (подвижные, со спортивным инвентарем, творческие, тематические, музыкальные, игры со словами и т.д.) воспитатель должен заготовить всё, что может потребоваться детям в их игре или пробудить фантазию, творчество (неоформленный и оформленный игровой материал). Дети могут приносить знакомые игры из дома по согласованию с родителями и проводить их с детьми в отряде. Каждая игра объясняется не менее 3-х раз: 1 раз – так, как написано в литературе, 2 раз – с элементами демонстрации, 3 раз – на уточнение, для тех, кто мог не расслышать или понять. Подборка игр каждого дня должна отличаться от подборки игр предыдущего, иметь сюжетную линию и должна быть в тематике дня. Любая игра должна иметь соревновательный элемент. В каждой игре должен быть свой победитель, иначе теряется интерес к игре. Наличие музыки – приветствуется. Игры с реквизитом тоже должны присутствовать. В одной подборке игр должны быть игры разноплановые и разнонаправленные.

8. Литературная гостиная - Воспитание уважения и чувства благодарности ко всем, кто защищал Родину, побуждение интереса к книгам и желания читать, расширение кругозора и культурного багажа детей, мотивация на творческое самовыражение, высказывание своей точки зрения, умение отстаивать свои убеждения

- Ключевые категории: мировое и общероссийское культурное наследие литературы, музыкального и песенного творчества, творческий потенциал, самовыражение, детская инициатива, выдающиеся писатели и поэты, знакомство с историческими деятелями культуры, любовь и уважение к Отечеству

- Блок: Мир, Россия, Человек

- Сценарный план

- приветствие, озвучивание темы мероприятия, условий проведения.

Ввод в тематику гостиной

- в соответствии со сценарием проведение творческой активности

- резюмирование воспитателем мероприятия, обмен мнениями и впечатлениями.

- Рекомендации: Творческие гостиные организуются с целью познания в области литературы, искусства, развития творческих способностей, самостоятельности, аналитическому подходу к собственной деятельности. Мероприятия по патриотической направленности призваны воспитывать уважение и чувство благодарности ко всем, кто защищал Родину, напоминать

детям об ужасах войны и привитие любви и бережного отношения к Родине, к старшему поколению, памятникам войны, в том числе и литературы. Приоритетные формы работы: театральные инсценировки литературных произведений, литературно-музыкальная композиция, просмотр и обсуждение кинофильмов, мультфильмов по данной тематике, виртуальные экскурсии по музеям, библиотекам, выставкам. Необходимо заранее подобрать тематический материал, индивидуально подготовить детей, отдельное внимание оформлению, в том числе и музыкальному

9. Творческая гостиная - предоставление личности ребенка широких возможностей выбора индивидуальной траектории развития и способов самореализации в рамках творческой активности.

- Ключевые категории: мировое и общероссийское культурное наследие, творческий потенциал, самовыражение, детская инициатива, знакомство с историческими деятелями культуры, любовь и уважение к Отечеству, нравственные ориентиры

- Блок: Мир, Россия, Человек

- Сценарный план:

- приветствие, введение в тему, знакомство с гостями или литературными персонажами (при необходимости)

- выступление отрядов (театрализованные постановки по литературным произведениям писателей России);

- подведение итогов, награждение

- Рекомендации. Правильно выбрать тему. Её нужно выбрать с учётом программы и интересов учащихся, утвердить сроки проведения. Нужно создать соответствующий интерьер, декорации (если есть необходимость), выбрать костюмы для ведущих и чтецов. Вовлечь широкий круг участников. Чтобы каждый мог проявить свои знания, способности и дарования. При подготовке гостиной важно учитывать возрастные и психологические особенности учащихся.

ОСНОВНОЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Групповой уровень

(вариативные формы воспитательной работы)

1. Мастер-класс «Журавлик» (на День Памяти) - формирование представления детей о долге, мужестве, героизме, воспитание чувства восхищения и гордости подвигами людей, совершёнными в годы войны посредством создания оригами журавликов, символизирующих мир и надежду,

- Ключевые категории: нематериальное наследие, творческий потенциал, педагогическое сопровождение, нематериальное наследие, уважение к разнообразию культур и народов, любовь и уважение к Отечеству, память о подвигах, героизме и мужестве, сохранение исторической правды

- Блок: Мир, Россия, Человек

- Сценарный план:

- Объяснение цели и правил мастер-класса. Ведущий рассказывает

историю и символическое значение журавля в культуре, особенно в контексте Дня памяти и скорби. Деление детей на группы. Демонстрация процесса создания поделки в технике оригами «Журавлик».

– Изготовление поделки. Создание общей инсталляции, символизирующую «Полет журавлей».

– Подведение итогов, обмен мнениями и впечатлениями. Финальная песня.

• Рекомендации: При подготовке к данному мастер-классу можно разобрать термины «патриотизм», «героизм», «фашизм». Также можно прочитать стихи и рассказы о журавлях, рассмотреть картины и иллюстрации с их изображением. Возможно использовать бумагу 2-х цветов - Белые журавли будут олицетворять души погибших солдат, а синие — небо. При создании общей работы можно соединить всех «Журавликов» между собой, образуя круг — символ вечной памяти о погибших. Это пошаговый мастер-класс, воспитатели помогают участникам на каждом этапе, отвечают на вопросы и корректируют процесс складывания. Необходимо заранее подготовьте определенное количество бумаги и инструментов для создания «Журавликов», чтобы у каждого участника есть все необходимое для выполнения задания.

2. *Мастер-класс по лепке из пластилина* - интеллектуальное, творческое и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приёмами лепки, развитие у детей мелкой моторики

• Ключевые категории: нематериальное наследие, творческий потенциал, педагогическое сопровождение, нематериальное наследие, уважение к разнообразию культур и народов, любовь и уважение к Отечеству

• Блок: Мир, Россия, Человек

• Сценарный план:

– приветствие, погружение в тему м/к, инструктаж по ТБ. Разминка для пальцев

– проводит специалист по данной деятельности по своему плану или воспитатель, имеющий соответствующую подготовку.

– обсуждение работ, обмен впечатлениями.

• Рекомендации: Занятия лепкой способствуют развитию мелкой моторики пальцев и кистей рук ребёнка, что улучшает речевую функцию, развивает творческую фантазию, воображение, абстрактное и логическое мышление. В рамках данного мастер-класса необходимо познакомить детей с приёмами лепки из пластилина, понятиями «пластилин, пластичность, лепка, форма». Научить работать по образцу и самостоятельно, воспитывать бережное отношение к пластилину, самостоятельность в работе, терпение, аккуратность, активность, сосредоточенность. Дети могут украсить свои ракеты, добавить фантастические элементы. Организация мини-выставки работ.

3. *Мастер-класс (бросовый материал)* - формировать представления о целесообразности вторичного использования бросового материала;

способствовать развитию интереса к художественно-эстетической деятельности

- Ключевые категории: нематериальное наследие, творческий потенциал, педагогическое сопровождение, нематериальное наследие, уважение к разнообразию культур и народов, любовь и уважение к Отечеству, бережное отношение к ресурсам, ответственность за сохранение природы

- Блок: Мир, Человек, Россия

- Сценарный план

- вступление, озвучивание темы занятия, правил и времени продолжения. Инструктаж по ТБ. Проверка готовности детей.

- сообщение специалиста о понятии и истории вторичной переработки, о способах вторичного использования мусора. Демонстрация вариантов изготовления поделок из вторичного сырья. Демонстрация материалов и инструментов. Конкурс идей. Практическая часть.

- презентация работ. Подведение итогов, обсуждение получившейся композиции.

- Рекомендации: Нужно заметить, что изготовление поделок из вторичного сырья помогает ребёнку расширить кругозор и обогатить творческое мышление. В процессе мастер-класса можно показать презентацию с примерами такого использования, показать, как можно использовать пластиковые бутылки, крышки, картонные упаковки из-под молока, консервные банки и другие бросовые материалы. В процессе самостоятельной работы детей, педагог (специалист) контролирует правильность выполнения, помогает в решении трудностей, отвечает на вопросы. Заранее необходимо подготовить все необходимые материалы для мастер-класса, убедиться, что у каждой группы есть все необходимое для выполнения задания.

4. *Выставка поделок из бросового материала* - формирование творческого самовыражения детей по заданной теме, привлечение внимания к проблеме засорения окружающей среды.

- Ключевые категории: нематериальное наследие, творческий потенциал, педагогическое сопровождение, нематериальное наследие, уважение к разнообразию культур и народов, любовь и уважение к Отечеству, бережное отношение к ресурсам, ответственность за сохранение природы

- Блок: Мир, Человек, Россия

- Сценарный план

- Открытие выставки - вступительное слово о содержании выставки, представление участников, озвучивание организационных вопросов

- Проведение выставки – экскурсия по выставке, творческая защита, опрос мнений.

- Закрытие выставки – слово гостю, или специалисту, или руководителю ЛДП (благодарность всем, кто принял участие, организовывал и т.д.), награждение по номинациям, обмен впечатлениями.

- Рекомендации: Выставка располагается в фойе ЛДП. Проходит после завершения творческой мастерской по данной тематике. Используя

различные техники в поделках развивают свои способности как «юных художников, дизайнеров, архитекторов». Воспитание бережного отношения к природе, умение обернуть отходы в «доходы», видеть красоту в изделиях из бросового материала. Каждая работа должна иметь законченный вид и необходимое оформление. Все экспонаты должны быть подписаны (ФИ и название работы, отряд). Открытие выставки должно быть красочным, эмоциональным. В завершении выставки необходимо поблагодарить не только детей, чьи работы были выставлены, но и всех, кто помог организовать эту выставку. По окончании, дети могут забрать свои поделки домой.

ИТОГОВЫЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Общелагерный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

I. Спортивный праздник - пропаганда здорового образа жизни, развитие физических способностей и умение действовать коллективно, демонстрация достижений детей и подростков в спорте за смену.

- Ключевые категории: воспитание здорового образа жизни, взаимодействие и сотрудничество, испытание себя, интерес к занятию спортом
- Блок: Мир, Человек
- Сценарный план:
 - приветственное слово руководителя лагеря, парад участников соревнований.
 - проведение турнира в формате эстафеты по видам спорта в рамках ЛДП
 - определение победителей в каждой категории соревнований. Вручение призов участникам и отрядам
- Рекомендации: Сделать мероприятие доступным. Задания и испытания должны быть адаптированы к возрасту и физическим возможностям детей. Участие в празднике должно быть добровольным. Разнообразить программу. Стоит включить различные виды спортивных испытаний, такие как забеги, эстафеты, прыжки и метания. Также можно разделить детей на команды и предложить им выполнить задания, требующие совместного усилия и сотрудничества. Дать возможность детям проявить творческую инициативу. Можно попросить их придумать свои собственные задания или испытания для праздника. Это поможет развить их творческие способности и чувство ответственности за проведение мероприятия. Обеспечить безопасность. Нужно проверить площадку на наличие опасных предметов или препятствий. Также важно, чтобы все дети были снабжены необходимыми средствами защиты, такими как шлемы или защитные наколенники. Привлечь волонтеров и помощников. Они могут помочь в проведении мероприятий, контролировать безопасность и обеспечивать порядок. Для данной активности - подготовить необходимое спортивное оборудование и инвентарь. Разработать четкие правила и регламенты соревнований. Назначить ответственных за

проведение каждого вида соревнований. Обеспечить безопасность участников во время проведения мероприятий. Привлечь родителей и других гостей к участию в празднике в качестве зрителей или помощников. При подведении итогов при определении самого спортивного отряда можно учитывать суммарно достижения всех детей данного отряда.

2. Торжественное закрытие смены - подведение итогов работы ЛДП и демонстрация творческих достижений участников смены, накопленных ими за время смены.

- Ключевые категории: торжественная церемония, Россия, малая Родина, единство, творческий потенциал, ценность созидания
- Блок: Мир, Россия, Человек
- Сценарный план.
 - слово начальника лагеря, - вручение благодарностей родителям и педагогам отрядов
 - награждение детей, вручение дипломов и памятных подарков
 - демонстрация концертных номеров, подготовленных участниками смены, ответное творческое слово детей в адрес лагеря.
 - ритуальная - церемония выноса флага РФ, исполнения гимна
 - финальная песня (прощание с ЛДП),
 - фотосессия участников смены и их родителей с дипломами и подарками.
- Рекомендации. Обратить особое внимание на оформление и музыкальное оформление. Если отрядов больше одного, то на заключительной линейке награждать можно только «самых, самых», основную часть наградного материала, можно раздать на отрядном итоговом сборе.

3. Праздник закрытия смены - Создание у детей радостного настроения, положительного эмоционального подъёма и формирование праздничной культуры; формирование позитивного отношения к лагерю.

- Ключевые категории: Россия, малая Родина, единство, творческий потенциал, ценность созидания, взаимодействие и сотрудничество
- Блок: Мир, Россия, Человек
- Сценарный план.
 - вступительное слово ведущего, информация о празднике.
 - основное действие программы.
 - «логическая точка» в сценарии программы, общая песня (хоровод, танец и т.п.)
- Рекомендации: праздничная программа может быть сюрпризным моментом от руководителя программы и руководителя лагеря. Сюрприз готовится заранее, информацией о нем владеют только руководитель лагеря, администрация базовой организации и руководитель программы ЛДП. Сюрпризом может быть: поездка в «Лазер-таг», на квест, приглашение на праздник профессиональных артистов и др. варианты.

ИТОГОВЫЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Отрядный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. Итоговое КТД Цель: развитие социальной и гражданской позиции детей; формирование позитивного отношения к ЛДП; выход из игрового сюжета.

- Ключевые категории: гражданское самосознание, ценность созидания, творческий потенциал, малая Родина, семья
- Блок: Мир, Россия, Человек
- Сценарный план:
 - приветствие, ознакомление с темой КТД, краткий экскурс в период подготовки.
 - выступления участников – презентация, или защита творческих работ, или мини-концерт, или другая активность, которую члены отряда готовили в течении смены
 - анализ итогового КТД, обмен мнениями, финальное действо (общая песня и танцевальный флеш-моб).
- Рекомендации: При проведении КТД важно, чтобы детей и взрослых объединяли общие цели, а их отношения строились на принципах сотрудничества и сотворчества. Коллективно анализировать проведённое дело. Это поможет осмыслить как удачи, так и ошибки, осознать накопленный опыт, а главное — извлечь уроки на будущее. Обеспечивать активное участие всех членов коллектива. Важно, чтобы любой ребёнок был нужен и нашёл себя в деле. Поощрять творчество. Педагог должен оказывать детям поддержку, вселять уверенность в своих силах. Необходимо обратить внимание детей накануне мероприятия, что это торжественное мероприятия (парадная форма одежды, по погоде), демонстрация их самостоятельности. Это совместное мероприятия детей и взрослых

2. Сбор отряда по подготовке к закрытию смены - подведение итогов деятельности отряда в течении смены, развитие творческих способностей детей, снятие чувства временности пребывания, вызванное скорым расставанием.

- Ключевые категории: единство, творческий потенциал, ценность созидания, взаимодействие и сотрудничество
- Блок: Мир, Человек
- Сценарный план.
 - Объяснение цели значимости отрядного часа, подведение итогов завершающейся смены.
 - Совместное планирование действий на закрытии смены, распределение обязанностей и задач.
 - Подведение итогов, внесение коррективов.
- Рекомендации: при подготовке к закрытию смены важно оценить результаты, достигнутые каждым ребёнком в отдельности: вспомнить, чему удалось научиться, какие навыки освоить. Даже если реальные достижения невелики, нужно найти «точки роста» и придумать, за что можно похвалить. Нужно сгладить грусть предстоящего расставания с друзьями, помочь

особенно возбудимым пережить всё без слёз и истерик. Так же отрядная активность по подготовке закрытия смены может включать - обсуждение впечатлений и эмоций от проведенного времени на ЛДП, выявление достижений и опыта, репетиция, повторение девиза и отрядной песни.

3. Операция - Подарок другу - формирование самостоятельной, творческой деятельности, формирование норм общепринятого поведения, навыков общения

- Ключевые категории: творческий потенциал, самовыражение, детская инициатива, нравственные ориентиры, взаимодействие и сотрудничество, дружба, бережное отношение к жизни человека, ценность созидания, семья
- Блок: Мир, Россия, Человек
- Сценарный план:
 - приветствие, рассказ о важности дружбы, подготовка материалов
 - изготовление поделки на память для друзей (рисунок, закладка...)
 - церемония дарения готовой поделки другу.
- Рекомендации: в рамках операции «Подарок другу» могут решаться такие задачи, как совершенствование навыков работы с бумагой и ножницами, закрепление умения планировать организацию и последовательность выполнения работы и т.д. Дети учатся не обижать, прощать, сочувствовать, своими руками мастерить другу подарок, учатся внимательно слушать и запоминать пожелания товарищей. Проводится на отрядном месте, наличие музыкального оформления по теме мероприятия приветствуется

4. Прощальный огонек - создание эмоционального настроения на расставание, показать значимость каждого ребёнка в отряде

- Ключевые категории: гражданское самосознание, бережное отношение к жизни человека, социально-одобряемое поведение навыки рефлексии, самоконтроль, ценность созидания
- Блок: Мир, Человек
- Сценарный план
 - вводное слово воспитателя/лидера отряда.
 - церемония «свечи»
 - финальная песня, ритуал «ленточка на память» («письмо другу», «пиши, звони, приходи» и т.д.)
- Рекомендации: необходимо заранее продумать ход мероприятия задачи с учётом желаемых результатов. Очень важен момент приветствия и эмоциональный настрой на этом огоньке. Можно предложить участникам вспомнить всё самое доброе и светлое, что происходило в отряде и на смене в целом. Можно предложить ребятам высказаться по очереди о каждом человеке из коллектива. Также можно предложить ответить на вопросы, записанные на карточке про ЛДП, про свой отряд и про себя в нем, например, «Стал ли наш отряд для тебя командой друзей? Почему?». Можно вспомнить лучшие номера и самые любимые песни. Ещё одним дополнением могут стать лиричные прощальные песни, легенды, воспоминания о смене и

курьёзных случаях. 2 часть прощального огонька - *Церемония «Свечи»* - это когда зажигается свежа (с соблюдением всех норм и правил пож. безопасности), она передается по кругу и тот, у кого она оказывается в руках говорит свое прощальное слово друзьям, ЛДП, воспитателям и т.д. Возможно эту церемонию заменить прощальными играми: «Следы». Заготавливаются изображения следов, на них пишутся пожелания. Следы складывают в коробку или просто кладут перевернутыми в центр круга. Каждый вытягивает и дарит тому, кому хочет, аргументируя выбор. «Звездопад». Можно раздать каждому по небольшой звезде, на которой ребята напишут свои прощальные слова и пожелания следующей смене, а затем наклеить звёзды на заранее подготовленное место. «Паутинка». Берётся обыкновенный моток ниток, и, держа его конец, говорят своё мнение. Затем передают нить кому-то другому (лучше тому, кто сидит не рядом с ними), и так до тех пор, пока каждый не вплетется в паутину. В завершении проводится ритуал или уже существующий в практике огоньков, или предложенный самими детьми (например, «обнимашки»)

ИТОГОВЫЙ ПЕРИОД СМЕНЫ

Индивидуальный уровень

(инвариантные формы воспитательной работы)

1. Итоговая диагностика – определение уровня удовлетворенностью сменой детей, уровня сформированности временного коллектива.

- Ключевые категории: психолого-педагогическое сопровождение, рефлексия

- Блок: Человек

- Сценарный план – проходит по плану педагога-психолога

- Рекомендации: проводится педагогом-психологом базовой образовательной организации в формате «Час отряда», содержание данного мероприятия – итог смены для ребенка (ребенок-ребенок, ребенок – воспитатель, ребенок в отряде, ребенок в лагере и т.п.), подготовить по требованию специалиста кабинет, оборудование.